

25 ЯНВАРЯ — ДЕНЬ РОССИЙСКИХ СТУДЕНТОВ!


№1 (25)

январь

2006

СТУПЕНИ

ГАЗЕТА ТОРГОВО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

 Трибуна ректора

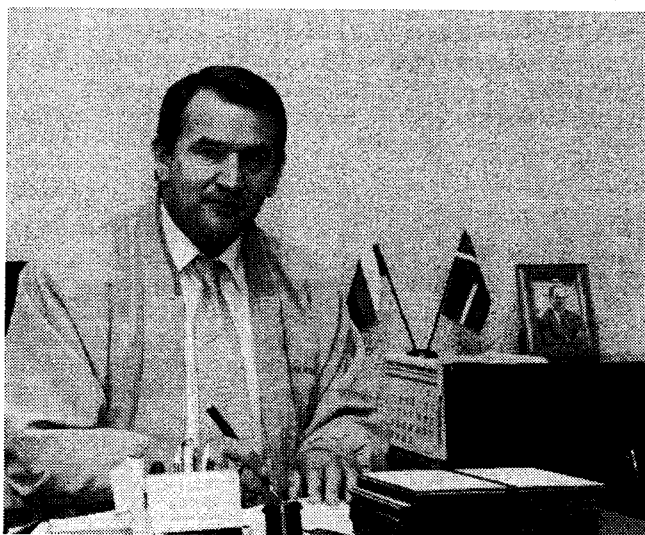
Но новый - вузовский - статус значительно отличается от начального и среднего профессионального образования. Поэтому необходимо в ближайшие два года достигнуть следующих показателей: не менее 50% педагогов должны иметь ученую степень необходимо подготовить 5-6, самых современных лабораторий и столько же новых аудиторий; мы должны приобрести достаточное количество на каждого учащегося (в процентном соотношении) учебной литературы, соответствующей необходимому качеству; следует укрепить материально-техническую базу, в первую очередь, компьютерной техники, которой должны владеть практически все работники вуза. И, конечно же, создание таких условий, которые позволят формироваться совестливым, духовным и хорошо образованным специалистам-выпускникам.

Чтобы добиться всего этого - нужен прорыв (рывок), базирующийся на финансовой и интеллектуальной достаточности. Времени для этого у нас крайне мало. Поэтому весь коллектив должен не только понять суть происходящего, но и овладеть современной технологией управления образовательным процессом, смело предявив на момент аттестации вуза свой высокий интеллектуальный потенциал.

За последние полтора-два года мы постепенно наполняем содержанием, формой, методами, реальностью высшей ступени обучения. Образовательный процесс идёт полным ходом, каких-

Два года вузу!

15 января 2004 года мы стали вузом - Набережночелнинским государственным торгово-технологическим институтом. Это явилось логическим завершением всех инновационных процессов, которыми занимались инженерно-педагогические работники и администрация на протяжении многих лет. Профессионально-педагогическое самосовершенствование, создание определённой технологии управления качеством образовательного процесса, отработка новых информационных технологий, способствующих качественному росту завершающих форм обучения, - всё это было первоочередным делом нашего коллектива.



либо срывов нет. В общем плане - это плюс. Но и хвалиться особо нечем. Есть минусы в индивидуальной и групповой работе со студентами. Есть и другие недоработки, но причины которых объективного характера. Мы их знаем и постепенно будем выправлять.

Не сомневаюсь в том, что для достижения Набережночелнинским государственным торгово-технологическим институтом необходи-

мых параметров нами будут использованы все необходимые методы и заданные цели превратятся в желаемый результат.

Всем коллегам (педагогам, студентам, хозяйственному персоналу) я благодарен за добросовестную работу, учёбу, за доброе отношение. Хоть и с маленькой (2 года), но всё-таки, с датой вас!

В.Суворов,
ректор НИТТИ

В номере:

СТО—СТРАНИЦЫ
ИСТОРИИ

— стр. 2



«ДОЛЬЧЕ ВИГА» ИЛИ
СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ
ПРАКТИКАНТОВ

— стр. 4



ПРЕДСТАВЛЯЕМ
ФИНАЛИСТОК

— 5 стр.



ПАРАД
ФИРМЕННЫХ БЛЮД

— 6 стр.



ПОЭТИПИДЖАК

— 7 стр.





Молодежная биржа труда

СТО – страницы истории

Впервые официальное определение понятию «студенческий отряд» было дано в Положении о студенческом отряде, которое утвердили Бюро ЦК ВЛКСМ и Коллегия Министерства общего и среднего образования СССР 27 мая 1977 года. В документе студенческий отряд был определен как «объединение юношей и девушек, добровольно изъявивших желание в период летних каникул работать в народном хозяйстве страны».

А вот как определяют студенческий отряд сегодня: «Это форма организации студентов образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования различных форм обучения, добровольно изъявивших желание участвовать в творческой, социально полезной, социально значимой деятельности в свободное от учебы или основной работы время».

Движение студенческих отрядов в массовом масштабе зародилось в конце 50-х - начале 60-х годов прошлого века. Однако историки спорят до сих пор о времени возникновения этого явления.

В совхозах Булаевского района Северо-Казахстанской области.

Именно студенты физфака МГУ официально признаны

зачинателями движения студенческих строительных отрядов.

И все-таки почему возникло трудовое движение студенческой молодежи? Обращаясь к прошлому, можно выделить 3 основных «зачем?»:

1). Это причины общегосударственного характера, когда в стране существовал дефицит трудовых ресурсов из-за необходимости масштабного освоения целинных и залежных земель, развития промышленности и социальной сферы.

Одни уверяют, что студенческие отряды возникли в 40-е годы, когда отдельные группы студентов выезжали в различные районы страны. А предпосылкой зарождения движения было массовое участие студентов в уборке уро-

жая в местах освоения целинных и залежных земель.

В 1956 - 1957 годах имелись примеры прямого участия студентов в строительных работах, в реализации на практике своих архитектурных проектов. Например, студенты Горьковского политехнического института по своим проектам построили сельские клубы в четырех колхозах.

Некоторые точкой отсчета считают весну 1958 года, когда 350 студентов Ленинградского инженерно-строительного института работали в совхозах Ленинградского района Кокчетавской области Казахстана. Другие отправной датой формирования движения называют лето этого же года, когда студенты работали на Новокриворожском горно-обогатительном комбинате.

И все-таки большинство датой возникновения движения считает

1959 год, когда 339 студентов физического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова трудились на социальной сфере, а также из-за негативных демографических последствий Великой Отечественной войны.

2). Другая причина - энтузиазм молодежи в развитии экономики. 1/1 это было действительно так. Зарождение движения было инициативой самой студенческой молодежи, конечно, поддержанной армейскими и государственными органами, администрациями учебных заведений. Лишь позже, когда началась «плановая» жизнь, стали возникать противоречия между принципом добровольности участия студентов и необходимостью обязательного выполнения масштабных производственных заданий.

3). Еще одна причина - патристическая приподнятость, которая царила тогда в стране, после Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Это вызывало у молодежи ответный порыв - сделать самим что-то нужное и полезное для страны.

ВОТ ТАКАЯ ВЕСЁЛАЯ ЖИЗНЬ!



На протяжении нескольких лет в городе Набережные Челны существует организация Студенческих Трудовых Отрядов (СТО), главная цель которой временное и вторичное трудоустройство учащихся. В состав СТО входят более 200 студентов из различных вузов,

которые создают отряды внутри институтов. И НГТТИ не исключение.

Наш маленький отряд «Эдельвейс» действует уже более года. Это не просто трудовая бригада, но и сплоченный коллектив - большая семья, со своими традициями и устоявшимися ценностями. Несмотря на короткий период времени, мы успели сделать очень много. Сначала «Эдельвейс» зарекомендовал себя как трудовой, ответственный и энергичный отряд, занимаясь как социальными работами, так и культурными мероприятиями. До наступления летних каникул ребята усиленно подготавливались к предстоящей поездке в Краснодар (проводили соц. работы в

детских лагерях, различные тренинги и др.). Краснодар стал первым городом, где работал наш отряд. Вернувшись из поездки, «Эдельвейс» не приостановил свою деятельность. Уже с начала нового учебного года наш отряд провел множество акций: в конце ноября мы посетили детский дом «Мэрхэмэт» с благотворительными целями, а в первых числах декабря отряд принял участие в операции «Снегирь». Также отряд «Эдельвейс» побывал на республиканском и все-

российском слётах в Казани. Слёт - это новые знакомства, активный отдых и огромное количество развлечений!

У себя же в городе мы проводим различные спортивные мероприятия, играем в боулинг, соревнуясь с отрядами из других институтов. А также выезжаем на базы, отдыхаем на полную катушку и получаем новый заряд энергии для предстоящих работ.

Статью подготовили Р&К
(Рашиля и Каля)

Если ты целеустремленный, неунывающий и общительный, имеешь активную жизненную позицию, а также просто желаешь заработать денег, тогда мы приглашаем тебя в отряд «Эдельвейс»!!!
Набор начинается с 20 января, обращаться в 445 каб. или к студентке группы К-56 Бульчэвой Екатерине.
Приходите, Вы не пожалеете!



РЕЗОЛЮЦИИ

Второго Республиканского Слета студенческих трудовых отрядов
10-12 декабря 2005 года

Кабинету Министров Республики Татарстан:

- рекомендовать принять Республиканскую программу развития движения студенческих трудовых отрядов в Республике Татарстан на 2006-2008 годы;

Министерству здравоохранения Республики Татарстан:

- рекомендовать разработать перечень лекарственных средств, необходимых при организации работ на выезде, и обеспечивать ими все выездные студенческие трудовые отряды;

Министерству труда и занятости Республики Татарстан:

- рекомендовать совместно с заинтересованными министерствами и ведомствами проведение регулярных курсов по охране труда для членов студенческих трудовых отрядов;

- оказывать содействие в подготовке кадров руководителей и участников движения студенческих трудовых отрядов;

Министерству образования и науки Республики Татарстан:

- рекомендовать совместно с заинтересованными министерствами и ведомствами организовать и провести в 2006 году Республиканскую конференцию «Общие тенденции развития образования в соответствии с требованиями современного рынка труда»;

- содействовать введению отдельных ставок в ВУЗах и ССУЗах Республики Татарстан специалистов, занимающихся вопросами занятости и трудоустройства студентов и выпускников учебных заведений;

Министерству по делам молодежи, спорту и туризму Республики Татарстан:

- регулярно совместно с заинтересованными министерствами и ведомствами проводить заседания Межведомственного координационного совета по вопросам развития деятельности студенческих трудовых отрядов в Республике Татарстан;

- рекомендовать разработать и внедрить систему информационно-методического обеспечения деятельности студенческих трудовых отрядов;

Администрациям городов Казань, Чистополь, Альметьевск, Бугульма, Зеленодольск, Елабуга:

- рекомендовать создать филиалы Республиканского Штаба студенческих трудовых отрядов, оказывать им финансовую и организационную поддержку;

Совету ректоров высших учебных заведений, Совету директоров средние специальных учебных заведений Республики Татарстан:

- рекомендовать ввести отдельную ставку в ВУЗах и ССУЗах Республики Татарстан специалиста, занимающегося вопросами занятости и трудоустройства студентов и выпускников учебных заведений;

Республиканскому штабу студенческих трудовых отрядов

- оказывать организационную и методическую помощь филиалам Республиканского штаба студенческих трудовых отрядов;

- создать Интернет-сайт Республиканской молодежной биржи труда, информирующий учащуюся и незанятую молодежь о ситуации на современном рынке труда, возможностях трудоустройства на временные и сезонные работы, в том числе по вторичной занятости и по студенческим трудовым отрядам;

- контролировать деятельность предприятий и организаций, заключивших договоры со студенческими отрядами по вопросам своевременной выплаты заработной платы и соблюдения трудового законодательства;

- популяризировать движение студенческих трудовых отрядов в молодежной среде;

Лиге студентов Республики Татарстан:

- включить отдельный раздел «Содействие трудоустройству, занятости и адаптации на рынке труда студентов и выпускников высших учебных заведений» в проект Республиканской комплексной программы «Студенчество Татарстана»;

Агентству Республики Татарстан по массовой коммуникации «Татмедиа»:

- регулярно проводить «Прямую связь» с представителями Министерства образования и науки РТ, Министерства труда и занятости РТ, Министерства по делам молодежи и спорту РТ и других заинтересованных министерств и ведомств по вопросам подготовки молодых специалистов с высшим образованием и организация их занятости.

СТУДЕНЧЕСКИЕ ТРУДОВЫЕ ОТРЯДЫ: ОПЫТ ТАТАРСТАНА

Не секрет, что студенческие отряды - это не просто трудоустройство молодежи. Это отличная школа жизни. И у нас, в Татарстане, студотрядов-цам приходится учиться многому: красить и штукатурить, заглаживать бетон, ремонтировать дороги, строить дома, кашеварить на весь отряд, выступать в агитбригадах, быть психологами, учиться работать в коллективе.

У нашей молодежи благодаря студотрядам появляется множество настоящих друзей,

кто-то встречает в отрядах свою любовь. И у нас пройдут планерки, футбол с соседним отрядом, экскурсии, песни под гитару у костра и посещение в «старики».

Студотряды - это еще мини-республика и самоуправление, когда ребята зарабатывают, готовят и распределяют и, конечно, отдыхают!

Наконец, студенческие отряды - это особое студенческое братство и дружба, которые не забываются никогда! Если в 2004 году это проверяли на

практике 5136 студентов Татарстана, которые были сформированы в 150 студотрядов различных направлений, то в этом году Республиканской молодежной биржей труда было сформировано уже 208 студенческих отрядов, в которых были задействованы 7615 человек.

Кроме того, студенты участвовали в ремонте дорожных покрытий, строительстве ипподрома, возведении концертной площадки на Ярмарочной площади, ремонте фасадов зданий в центре города и так далее. Наконец, отряд, сформированный преимуще-

ственно из девушек трех казанских вузов, привел в надлежащий вид более 7000 (!) городских фонарных опор.

Набережно-Челнинской молодежной биржей труда совместно со штабом СТО в 2005 году среди сервисных отрядов были созданы особые отряды маркетологов, задача которых состояла в разработке планов и направлений работы для мелких фирм. Работа заключалась в сборе и анализе вторичной информации, опросах общественного мнения, в изучении спроса потребителей, участии в рекламных кампаниях, промо-акциях и так далее.



Уроки мастерства

«ДОЛЬЧЕ ВИТА»

ИЛИ сладкая жизнь практикантов

Кондитерский цех, расположенный на первом этаже учебного корпуса института, — это не просто место практики для счастливых, это еще и мир дразнящих ароматов, что навевают картины любимых детских сказок и фильмов, своего рода Сладкое королевство. Недаром школьники, бывающие здесь с целью выбора будущей профессии и места учебы, в один голос восклицают:

- А чем здесь так вкусно пахнет ?!

Восторгами по поводу аппетитных запахов на первом этаже учебного заведения полны и письменные отзывы как самих школьников, обдумывающих житье, так и их родителей конечно.

Я спросила у второкурсников Ленера Хазеева и Светы Мухаровой из группы К-50, у которых как раз было практическое занятие:

- А сегодня что именно здесь так вкусно пахнет ?

И они наперебой засыпали меня названиями кондитерских изделий: пирожки с капустой и курагой, булочки «Челнинка», «Домашняя», «Веснушка»; шаньги со сметаной; плюшки; коржи молочные; кольца с орехами; пирожное «Песочное»; разнообразные кексы... И список этот далеко не полон.

Давно ли, кажется, Ленар и Света сами раздумывали о выборе профессии, но время летит быстро, и сегодня они, можно сказать, заправские мастера конди-



терского искусства. Ленар сегодня стоит на выпечке, а Света — на формовке. Мастер производственного обучения высшей категории Светлана Викторовна Савинова хвалит своих питомцев за старательность и трудолюбие. Сама Светлана Викторовна трудится здесь уже 25 (!) лет. Она не только непревзойденный знаток кондитерских технологий, но и блестящий педагог. Этим и объясняются успехи студентов.

О том, как организована практика, охотно рассказала мне Елена Васильевна Кульбеда. Четверть века назад она сама окончила это учебное заведение, работала потом в Комбинате школьного питания, а вот уже пять лет заведует этим кондитерским цехом.

- Ребята проходят практику в две смены, по восемь человек. У каждого студента персональное задание, например, выпечь 50 пирожков. И каждый от начала до конца умеет выполнить задание, владеет всеми операциями. В сравнении с другими производственными базами у нас практика — лучшая в городе. Здесь созданы все условия.

После недели изучения теории студенты с удовольствием отрабатывают технику приготовления кондитерских изделий, накапливают навыки и мастерство.

Объем производимой выпечки очень велик. Работы много, однако, практиканты не жалуются, а утверждают, что приобретенный опыт им пригодится и в быту.

Оценить их старания может каждый желающий — в кафе «Лакомка».

А в душе любого студента или работника НГТТИ горит маленькая искорка гордости — ведь не во всех институтах есть свое Сладкое королевство.

Элла Коблева

НА СНИМКАХ:

С. В. Савинова в окружении питомцев (фото сверху);

Е. В. Кульбеда — заведующая кондитерским цехом (фото в центре);

Ленар Хазеев и Светлана Мухарова (фото внизу).



Студент года

Вероника Косаренко

ПРЕДСТАВЛЯЕМ ФИНАЛИСТОК



Анна НЕЧАЕВА

1987 г.р. гр. Т-62

По ее мнению, студент года — это творческий человек, который ценит своих друзей и всегда целеустремлен: достигнув одной цели, ставит перед собой другую. Такова и сама Анна. Помимо успешной учебы и участия в профессиональных конкурсах она ведет культмассовый сектор в группе, выступает в КВН, занимается хореографией в ансамбле «Арабески», с детства увлекается воздушной гимнастикой, а в студенческом театральном лагере «Движение» приобщилась к сценическому искусству. Отсюда и ворох наград — городских и республиканских! Но это не предел, потому что подвижный образ жизни — ее конек!



Мария ЖИВИЛКО

1987 г.р. гр. К-46

Прирожденный лидер виден сразу: староста группы, организатор культмассового сектора, координатор группы и наконец — председатель Совета общежития! Марию хлебом не корми — дай организовать какое-нибудь мероприятие, например, ярмарку — распродажу кондитерских изделий. Талант менеджера не спрячешь! А первое место в олимпиаде по физике — это ли не свидетельство мощного интеллекта! А еще она виртуоз баскетбольного мяча, заядлая читательница иронических детективов. И уверена: студент года — это человек энергичный, жизнерадостный, который всегда в действии. Гордись, вуз, такими питомцами — эти накормят страну. Недаром кредо Марии: «Хорошего человека должно быть много!»



Екатерина БУЛЬЧЕВА

1986 г.р. гр. К-56

«Каждый новый день — маленькая жизнь!» — вот каким девизом руководствуется в своей бурной деятельности эта финалистка. Увлекается коллекционированием общественных чинов и званий: культорг, староста, председатель старостата, командир штаба студенческого трудового отряда, представитель городского студсовета, член городского штаба СТО, — такова неполная опись ее коллекции. Предводительница студентов-трудооголиков не знает, куда девать грамоты и благодарственные письма за подвиги мирного созидания. И только зимние виды спорта ей помогают не перегреться в горячке буден.



Зульфия АХМЕТЗЯНОВА

1986 г.р. гр. Т-62

Убеждена: студент года — тот, кто за время учебы заслужил уважение одногруппников и преподавателей, кто активен, умен, коммуникабелен и лидер по натуре. Зульфия бессменная староста группы с первого курса по сей день.

Чем же она покорила своих однокашников? В конкурсе «Лебедь-2002» стала первой в номинации «Лучший ведущий». В конкурсе «Продавец-2005» вышла в финал. Вездесущая Зульфия участвует в баскетбольных турнирах, в конкурсе «Алло, мы ищем таланты!» и кавэзновских баталиях. Она обладательница грамот и дипломов по химии! Но главное, ребята, в другом. Ее кредо: «Идти вперед, советуясь со справедливостью!» А те, кто думают: нет справедливости в мире, — просто не знакомы с Зульфией Ахметзяновой.



Оксана МАВЛЕЕВА

1987 г.р. гр. Т-62

Работает в редчайшем творческом жанре: создает принципы. Но искусство требует жертв: приходится автору по своим принципам жить. И удается! Еще в школе создала принцип: «Все делать на «Отлично». Результат — отличный аттестат. Второй принцип: «Быть первой!»! Результат — первое место в конкурсе «Торговля — это искусство», первое место в олимпиаде по математике. Третий принцип: «Быть в центре всех событий студенческой, молодежной жизни». Результат: Оксана — участница баскетбольной секции, театрального кружка, конкурса «Алло, мы ищем таланты!» и еще многих институтских мероприятий. Беспринципные бедолаги! Не тратьте время даром — сочиняйте принципы!





Рецепты на заметку

Парад фирменных блюд



Ярким событием стало открытое занятие кружка по приготовлению фирменных блюд. Кружок этот стараниями его руководительницы Тамары Дмитриевны Павленко существует уже 27(!) лет. Подобные занятия привлекают к себе студентов, не желающих довольствоваться в технологии приготовления блюд стереотипами, а стремящихся проявить творчество. Важнейшая задача кружка – расширение популярности татарской националь-

ной кухни и развитие у студентов соответствующих навыков.

Необычность очередного занятия состояла в том, что оно было проведено в форме конкурса. Представительному жюри во главе с Т.Д. Павленко участники кружка представили свои работы по теме: «Приготовление фирменных кондитерских мучных изделий». Так, всеобщему обозрению предстали: пирожные «Детские»; торты «С днём рождения», «Свадебный», «Диетический»,

«Гармония»; чак-чак «Свадебный» и губадия. «Дружба». Каждый автор фирменного блюда защищал свою творческую работу и отвечал на дополнительные вопросы жюри. Все блюда были аппетитны, эстетически привлекательны и оригинальны. А пирожные студенты делали без формочек, что является показателем мастерства. Конечно, пробудить фантазию участникам конкурса помогала Тамара Дмитриевна, но исполнение было их

собственное. Члены жюри остались очень довольны и вкусовыми качествами сладостей. Кстати, один из тортов был дидактическим, что было отмечено положительно. Все участники конкурса получили отличные оценки. А Оксане Богровой, у которой как раз был день рождения, кружковцы торжественно вручили подходящий к случаю торт «С днём рождения!».

Эрнест Кабиров

ЧАК-ЧАК «СВАДЕБНЫЙ»

Авторы-разработчики:
Бухарова Светлана, Назамова Гульназ

ТЕХНОЛОГИЯ ПРИГОТОВЛЕНИЯ

Этот чак-чак состоит из трех ярусов.

•Нижний ярус:

Берем 4 яйца и взбиваем до увеличения в объеме 2-3 раза, добавляем во взбитые яйца разведенные в воде дрожжи, муку и замешиваем тесто. Тесто делим на кусочки весом по 100 гр. и раскатываем тесто в жгут толщиной 1 см. Затем поперек разрезаем ножом жгут величиной чуть больше лесного ореха. Разрезанные кусочки помещаем в сито, делаем вращательные движения ситом для придания кусочкам теста округлую форму. Жарим во фритюре, помешивая до образования колера. Даем жиру стечь.

•Средний ярус:

2 яйца предварительно замораживаем. Затем размораживаем при комнатной температуре, взбиваем до увеличения в объеме в 2-3 раза. Добавляем во взбитые яйца муку, предварительно смешанную с содой. Замешиваем мягкое тесто. Разрезаем чак-чак с лесной орех. Обжаривается во фритюре.

•Верхний ярус:

На одно яйцо замешивается такое же тесто, как описано выше, но без добавления соды в тесто. Раскатываем тесто в жгут, и нарезаем размером с кедровый орех. Обжариваем во фритюре.

•Медовый сироп:

Сахар смешиваем с медом и увариваем. Готовность сиропа определяем по ломкой нити. Чак-чак заливаем медовым сиропом, помешивая деревянной лопаткой. Руки опускаем в холодную воду и формуем из крупного чак-чака нижний ярус круглой формы высотой 5-6 см.

Берем средний по размеру чак-чак и формуем средний ярус. Мелкий чак-чак формуем в виде полумесяца – это верхний ярус.

•Украшение чак-чака:

Нижний ярус украшаем цветочками из мастики, измельченными серебряными и золотыми шариками.

Средний ярус обсыпает измельченным шоколадом.

Верхний ярус украшается серебряными шариками, и на его поверхности помещаем два белых лебедя из белково-го крема.

От сессии до сессии ...

Типичная студенческая ситуация: поздняя ночь, в голове танцуют маленькие черти, завтра – экзамен. Интерьер – «предэкзаменационный студенческий» (периодически повторяющийся с незначительными изменениями): книги, тетради, чашка «отксеренных» лекций и кофе. Перечитанное кажется бессвязным набором слов, и (кроме как поспать) ничего уже не хочется, даже жить – как-то не особенно тянет... Утром голова принимает квадратную форму. Надежда обнаружить на дне стакана хоть каплю вчерашнего кофе оказывается тщетной. До экзамена еще часа полтора. Уже ничего не выучить. Остается только с ужасом (в компании мурашек, которые, побегав-побегав, добрались до мозга) ждать... Все присущие вам ранее черты (уверенность в себе, в своих силах, оптимизм и прочие) сошли на нет. Вы – маленький, глупый, незащитный квадратноголового студент.

Пара бесплатных, но полезных советов тебе, комочек нервов, который хочет сдать экзамен.

1. Успокойся!
2. Прими душ, выпей молока.
3. «Безупречный внешний вид – половина успеха». Причешись, оденься строго и просто: черное, белое, серое. Да! Желательно, чтобы и пахло от тебя приятно.
4. Купи шоколадку по пути в институт.
5. Шепни себе: «Я – самый сильный и умный. Я все знаю и никого не боюсь».

6. Улыбайся! Так как, если человек улыбается, значит, у него хорошее настроение. Значит, он не паникует. Значит, учил. Значит, должен сдать.

7. Все, что ты когда либо слышал и видел, записывается в твоей головной мозг. Главное: суметь в отведенное на размышление время вынуть все необходимое из памяти. Не суетись. Ты читал. Ты на самом деле знаешь, просто надо вспомнить.

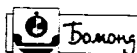
8. Отвечай громко и уверенно. Отлично, если ты еще будешь понимать, о чем говоришь, и если это будет соответствовать теме.

9. Смотри преподавателю в глаза.

10. Держись!

Путем логических размышлений приходим к следующему умозаключению: надо готовиться к зачетам и экзаменам. Естественно, это делается не в ночь перед оными. Все помнят избитую поговорку о санях летом?... Учиться надо, когда учат, а не когда не лень.

Ляйсан Сафарова, Гульназ Марданова



Поэт и Пиджак

ЗАМЕТКИ С КОНЦЕРТА ЕВГЕНИЯ ЕВТУШЕНКО

Студенты и преподаватели НГТТИ стали уже настоящими всегдашними открытого в минувшем году городского Органного зала. Встречи с мастерами искусств дарят радость общения с выдающимися современниками, глубокие эстетические переживания, помогают задумываться о времени и о себе, о преходящем и вечном. Вот накануне новогодних торжеств произошла такая встреча в Органном, где звучали классическая музыка и классическая поэзия.

Афиша возвещала о встрече с ректором Казанской консерватории Рубином Абдуллиным; солистом Пражской оперы, тенором Эдуардом Трескиным; но главным виновником торжества был конечно поэт-классик Евгений Евтушенко. Этот талантливый и своеобразный человек всегда был в центре споров, литературных и общественно-политических страстей. Поколение родителей нынешних студентов помнит блистательный взлет молодого Евтушенко, его выступления на экранах первых отечественных телевизоров в конце 50-х – начале 60-х, на заре хрущевской «оттепели». Головокружительный успех с тех пор сопровождал его все годы Советской власти. Для него никогда не существовало «железного занавеса», он объехал весь мир и был издан на множестве языков громадными тиражами. Недоброжелатели поэта усматривали секрет его житейского преуспеяния в конъюнктурности, готовности выполнить любой заказ власти, а затем первым выступить с ее разоблачением – как только это будет разрешено. Многие упрекали и упрекают Евгения Александровича в эстрадности, откровенно так называемой «эстрадной поэзии» в праве принадлежать к поэзии вообще. В годы крушения державы и раскола литературного сообщества на «западников» и «почвенников-патриотов» Евтушенко, ни в чем не изменяя себе, примкнул к силе и власти, талант-

ливо оскверняя святые, которым талантливо поклонился вчера. Что ж, прежде чем распорядиться талантом – так или иначе, – им надо обладать. И где еще граница между праведным негодованием и мелкой завистью.

К автору знаменитых «Братской ГЭС» и «Казанского университета» у челнинцев были свои вопросы. Многим памятен его приезд в годы строительства «КАМАЗа». В свое время о градообразующем автогиганте поэт начал писать поэму. Газетные вырезки ее фрагментов заботливо хранят в своих архивах многие любители литературы, строившие наш город. Достав пожелтевшие, истертые на сгибах листочки бесследно канувшей поэмы, с ворохом вопросов и воскрешенным воодушевлением участников великой Стройки челнинцы до отказа заполнили зал, ожидая, что состоится встреча Поэта с Народом...

К Народу вышел Пиджак. Сверкающее золотой чешуей, хамелеоновское одеяние это по временам напоминало то роскошный халат вельможи, то нечто из гардероба звезды шоу-бизнеса, то клубный прикид новорусского вована сидоревича.

Публику долго разогревали средствами классического искусства. Рубин Абдуллин исполнил на органе рождественский хорал Баха «Уходит старый год». Эдуард Трескин спел несколько романсов на слова Пушкина и Есенина.

Явление Пиджака публике было ошеломляющим: стремительной походкой выйдя на сцену, он картинным движением отбросил одно за другим два кресла – они заскользили по ламинированной сцене как будто по льду, – а сам весь вечер провёл на ногах. Много было привычной декламации, драматических поз и жестов, напускной брутальности и комплиментов слабому полу. Пиджак рассказывал свою биографию, распевал песни и даже проделал турвальса с весьма юной особой. Сильно ругал попсу, шеголял квасным патриотизмом и сообщил, что готовит к изданию многотомник «10 веков русской поэзии».

А что же Поэт? Ему удалось прочесть несколько превосходных – и давно популярных – стихотворений: «Со мною вот что происходит», «Любимая, спи», «Мед» и отрывок из «Братской ГЭС» о Стеньке Разине да кое что еще. Но общения с Народом не получилось. Вопросы остались без ответов. Это был именно концерт. Власть Пиджака над Поэтом напоминала работу, и режиссура восторжествовала над жизнью.

Прихрамывающей усталой походкой покидал сцену живой классик, человек-эпоха. Для чего человеку дается талант?

Как говорится, не торопитесь с ответом, поскольку это не вопрос, а тема для медитации.

Элла Коблева

Гарри Поттер в Челнах

Друзья, наконец-то!

Состоялась долгожданная премьера фильма «Гарри Поттер и Кубок огня». Волшебство начинается уже тогда, когда в ваших руках оказывается билет на киносеанс. «Ну разве не волшебное, – подумаете вы – я мужественно выстояла огромную очередь, и вот он, билетик-то!»

Фильм, конечно, на любителя. У тех, кто не читал 4-ую книгу о Гарри Поттере, могут возникнуть вопросы относительно некоторых нюансов. Например, смерть Барти Крауна в Запретном лесу.

А у постоянных поклонников Джоан Ролинг и «Гарри Поттера» не возникает недопонимания сюжета, более того, они будут очень довольны.

В фильме, как и в книге, прекрасно отражены все переживания и чувства героев. Актёры, несмотря на ложные слухи, остались те же (Гарри Поттер – Дениэл Редклиф, Гермиона Грэйнджер – Эмма Уотсон, Рональд Уизли – Руперт Гринт), так что и их поклонники, думаю, довольны.

На четвёртом году обучения в Хогвартсе Гарри и его друзья ждут захватывающие приключения. В школе Чародейства и Волшебства состоится. Турнир Трёх Волшебников. В связи с этим в Хогвартс приезжают две другие школы – Дурмстранг и Шармбатон... А заканчивается всё возрождением... Темного лорда.

Зрелище поистине захватывающее. Спецэффекты сделаны на высшем уровне. И я бы на вашем месте, чем читать статью начинающего журналиста, лучше бы увидела всё своими глазами. Читайте. Смотрите, просвещайтесь.

С. МАРИНИНА



МАРАФОН КВН

Каскад блистательных встреч веселых и находчивых еще на дальних подступах к новогодним торжествам взвихрил праздничное настроение в среде поклонников популярной игры. Восемь учебных групп выставили свои команды для участия в полуфинале внутривузовского турнира. Воистину увлечение КВН обретает в НГТТИ массовый характер.

Восторженные зрители оценили высокий уровень подготовки, остроумия, артистизма и задора участников всех команд. И жюри было непросто в обстановке острого соперничества команд и эмоционального накала в зале вынести взвешенные и объективные оценки за все конкурсы. Тем не менее эта работа успешно проделана. Кстати, в составе жюри присутствовали: Галина Владимировна Альмухамедова, Ольга Анастольевна Мальцева, Марина Александровна Киселева, а также Артем Махмутов и Ренат Галиуллин. И вот как распределились результаты. На четвертом месте команда группы К-62; на третьем - команда группы Т-72, К-60, Т-70; второго места достигли кавээнщики группы Т-73 и К-59, а первое место в полуфинале досталось командам «Фрикс» (Т-74) и «УПС» (Т-76). По решению жюри, в финале, который состоится 25-31 января, встретятся команды групп Т-76, Т-74, Т-72 и сборная групп К-62 и К-59.

Был и еще один знаменательный результат игр полуфинала. Трех счастливыхчиков, отличившихся незаурядными кавээнзовскими дарованиями, - Катю Малофееву (Т-72), Сашу Шишканова (К-59) и Юриу Назырова (К-59) - жюри при-

гласило в сборную команду НГТТИ «CRAZY HOUSE»! Приглашение принято!!!

Мы попросили жюри прокомментировать итоги полуфинала. Вот как оценила их О.А.Мальцева:



Ректор НГТТИ В. С. Суворов среди своих любимцев — кавээнщиков.

- Мы очень довольны проведенными играми. Они оправдали все наши ожидания. Команды были хорошо подготовлены. Все выступления сопровождались музыкальным оформлением. Зал бурно реагировал на шутки участников команд. Ребята показали и веселость, и находчивость. В финал вышли сильнейшие.

Редакция студенческой газеты «Ступени» поздравляет победителей полуфинала и желает успеха всем командам участникам финальных встреч!

Альмира ТАРАСЬ

Редактор:
Евгений КОБЛЕВ
Технический редактор: Эльмар ТЫНЧЕРОВ.
Фотокорреспондент:
Евгений НИКОНОВ.

«CRAZY HOUSE» — ГОРДОСТЬ ВУЗА

В этом году «Crazy house» отмечает свой 10-летний юбилей. Творческий коллектив обещает удивить всех грандиозным отчетным концертом в конце года. Они были и остаются серьезными соперниками для других команд. «Crazy house» занимает первые места не только среди институтских команд города, но и на республиканских играх. Как же им это удается, попытаемся узнать прямо сейчас.

- Какой девиз у вашей команды?
- «Играть и всегда идти вперед!»
- Многие сгорают от любопытства: как вам удастся писать такие интересные сценарии?
- Штурм, штурм и только штурм.
- Как обычно отмечаете свои победы...?
- Играем в мафию, в снежки, а летом устраиваем новогодние карнавалы.
- Дружите ли вы с другими командами города?
- Да. Сборная Елабуги «Размах». По городу — «КаМТ» (Техназ).
- Как вам удается выдерживать такой плотный график репетиций и находится в таком хорошем настроении?
- Мы — кавээнщики, поэтому всегда найдем лучший для нас график и будем веселиться. А тем, кто хочет быть среди нас, нужно очень сильно захотеть и проявить себя. на-

пример: в КВН между группами. Так что — вперед!

Анонс у нашей команды — это стать чемпионами г.Наб.Челны + Победителями премьер РТ АМиК, попасть в Лигу «Республика» РТ АМиК.

А мы пожелаем удачи нашей команде и успеха во всех планах.

И конечно же, нельзя не сказать об огромной моральной и материальной поддержке от ректора нашего института Виктора Семеновича Суворова.

Диана ЗАЛЕЕВА

№1 (25)
СТУПЕНИ
2006

423812, г. Набережные Челны, Новый город, 8/02, а/я 14. Тираж 999 экз.
Отпечатано в ОАО «Набережночелнинская типография».

Набережночелнинский филиал Фонда поддержки ВПП «Единая Россия» просит оказать помощь в финансировании творческих коллективов, благотворительных акций, спортивных и культурных мероприятий для малообеспеченных, инвалидов и представителей других социально незащищенных слоев общества

Будем рады любой помощи. Всех, желающих оказать помощь в реализации социальных программ для нуждающихся просим обращаться по телефону: 39-65-45

Фонд поддержки ВПП «Единая Россия»

ИНН 1655057680, КПП 165002001,

Р/с 40703810400000000004,

К/сч 3010181040000000906 в Татарском филиале ОАО Коммерческого банка «Волга-Кредит», г. Набережные Челны, БИК 049232906

В назначении платежа необходимо указать: добровольное пожертвование на уставную деятельность.