

СТУЧЕНЫ

№ 1'97

Счастливого пути, выпускники 1997 года!

Примите наши поздравления:

торгово - кулинарному училищу 25 лет!



Сначала мы нашу газету назвали "ОКНО", и появилось стихотворение Ирины Протасовой. Но потом название поменяли, а стихотворение осталось. Правда, хорошее? Нам нравится, а вам?

*Средь множества окон
Холодных, тусклых, чуждых
Родное есть одно,
Живут там люди дружно,*

*Там речь рождает мысль,
Стучит, шуршит перо.
Бурлит, как море жизнь,
Горит моё «окно».*

*Пусть даже интересы
Различны - не беда,
Здесь найдётся место,
Ведь цель у всех одна.*

*А цель - создать газету
Свою, не как у всех.
Чего там только нету:
Любовь, здоровье, смех.*

•ВСЕМ ПРИВЕТ!

Как дела, как настроение? Кстати, вот сегодня - то оно у вас должно быть преотличным. Спросите почему? Объясняем: во-первых, нашему лицу исполняется 25 лет (заметьте, такое событие случается нечасто), во-вторых, сегодня день рождения нашей (да и вашей тоже) газеты. Вы, конечно, спросите, как это нам пришла в голову идея о ее создании? А вот как: дело было вечером, делать было нечего. Вдруг в наших ничем не занятых головах сама по себе возникла мысль. Мы думали, если в лицее есть множество кружков, и все они процветают, то почему бы не со-

здать еще и газету? Надо попробовать, а вдруг у нас получится. Должно получиться, мы постараемся! И закипела работа. И вот, дорогие читатели, мы представляем на ваш суд наше творение. Надеемся, что вам понравится. Ну, а если вы чувствуете, что не обделены журналистскими способностями, напишите нам - будем рады. Итак, купив нашу газету и прочитав ее от корки до корки, отправляйтесь поздравлять своих друзей и учителей с тройным праздником. Да, если они ничего не знают о нашей газете пусть приобретут ее и прочитают.

Редакция



Теперь мы торгово - технологический колледж. Ура!

•КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР, МЫ ПОБЫВАЛИ

В Профцентре,

и у нашего директора

встретившись там с очень приятным человеком - его руководителем Кошманом Сергеем Николаевичем. Нас порадовал теплый прием и поздравления. Сергей Николаевич сказал, что наш лицей один из лучших заведений города, Татарстана и даже России. По его словам наши учащиеся отличаются высоким уровнем поведения. Может быть еще и потому, что 90% всех учащихся - девушки, которые благотворно влияют на поведение и внутренний мир остальной 10% части лицея. Даже утром, идя на работу, отличаем ваших воспитанных и прилежных учеников от учащихся других училищ. С.Н.Кошман охарактеризовал наш коллектив как постоянно работающий в творческом поиске, стремящемся достичь высоких результатов. На вопрос о критике в наш адрес, он заметил, что недостатки есть у каждого, но все дело в том, что талантливый коллектив педагогов лицея стремится их преодолеть. Сергей Николаевич пожелал нам всем успехов, газете процветания. "Ведь самое главное у вас впереди!" - сказал на прощание он.

Корреспонденты группы Т-28

Мы задали ему несколько вопросов.

- Виктор Семёнович, как вы относитесь к идее создания газеты в лицее?

- Положительно. Создание газеты - это очень интересно.

- Внутреннюю жизнь лицея ожидают большие перемены. Нам известно, что в прошлом вы планировали создать своё телевидение, но для этого необходима прочная материальная база. Стоит ли вопрос по решению этой задачи?

- Вопрос об этом действительно стоял. Почти всё было подготовлено: подобран материал, найдены люди. Но всё упирается в финансы. Сейчас мы переживаем, сами понимаете, трудный период. Лишь на ежемесячное внутреннее оформление лицея уходит 5 - 6 млн. рублей, а на телевидение потребуется ещё больше.

- В стране всё ставится на коммерческую основу, в том числе и обучение. По сравнению с другими учебными заведениями мы живём хорошо в материальном отношении. Не ожидается ли в будущем введение платного обучения?

- Категорически против этого. Пока государство не бросит образование (хотя сейчас всё к тому идёт), мы будем делать всё необходимое для того, чтобы образование было бесплатным. Необходимо создать все условия для наилучшего обучения. Мы экспериментировали и вводили платное обучение, но это не оправдало себя.

- Лицей наш известен уже на всю страну прежде всего талантами среди учащихся. Такое скопление 'будущих звёзд' именно в нашем

лицее или в других училищах они просто не получают развития?

- И то и другое. В нашем лицее царит какая - то особая аура. Люди как будто случайно попадают сюда и тут же так проявляют себя!! Я работал в разных заведениях аналогичных нашему, но не нашёл те, в которых учащиеся с удовольствием учатся и работают.

- Многие из них, возможно, посвятят свою жизнь творческой деятельности, как, например, С. Гордиенко и Д. Кудымов. Какую - нибудь помощь или поддержку вы им оказываете в осуществлении своих планов?

- Помощь оказываем не задумываясь. Мы всегда идём навстречу тем, кто хочет проявить себя в какой - нибудь сфере - шьём костюмы, покупаем оборудование, технику, КВНщикам организуем поездки на выступление, то есть никогда не отказываем в помощи.

- И последнее. Что вы хотели бы пожелать коллективу и учащимся лицея и, в частности, нашей газете?

- Жизнь - трудная штука, и все трудности в этой жизни можно преодолеть самостоятельно. Человек должен совершенствоваться и физически, и умственно, следить за собой каждый день. Просто так ничего никогда не бывает! Я очень рад, что нашлись люди, которые в трудный период решили создать газету. В одиночку это будет нелегко, поэтому мы всегда рады вас видеть и оказывать вам помощь и поддержку. Всегда можете рассчитывать на меня!

- Спасибо за пожелание. Удачи вам! С праздником!

Петрищева Мария, Кошкина Мария.

•НАШЕ ИНТЕРВЬЮ

Шобик Пётр Лазаревич проработал в лицее 25 лет. До этого работал в ресторане "Севастополь", кафе "Молодёжное" и др. предприятиях. Производственный стаж работы 20 лет, педагогический - 25 лет. Педагог на пенсии всеми уважаемый и почитаемый согласился ответить на наши вопросы.

—Здравствуйте. Расскажите как вы поступили работать в наш лицей и какой была работа на начальных этапах?

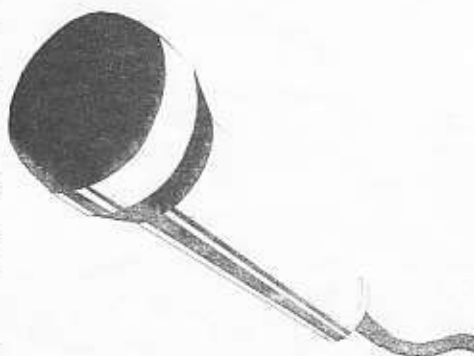
—На работу меня пригласили. Работать было интересно, всё новое, всё создавалось с нуля, оснащал, оформлял кабинет.

—Как звали первого директора и ваше мнение о нём?

—Первого директора звали Анастасия Яковлевна. Была энергичной, грамотной женщиной.

—Какой была ваша первая группа?

—Первой моей группой была группа К-6. Активной быть не могла. Мероприятий проводилось мало, кружков почти не было, были только предметные.



—Встречаетесь ли вы сейчас со своими выпускниками?

—Прямого контакта нет, а так встречаемся. Недавно встретил одну, скоро бабушкой будет.

—Расскажите немножко о себе.

—Родился я в Белоруссии, в обыкновенной крестьянской семье. Учился на Украине. Закончил крымскую кулинарную школу. Работал в Севастополе, потом закончил торговый институт по профессии инженер - технолог. В данное время женат, двое детей. Сын работает на малом предприятии. Дочь - артистка цирка.

—Какие у вас есть пожелания нашей газете?

—Творческих успехов, побольше читателей.

Тузова Ольга.

•ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ СВОЮ ИСТОРИЮ?

1. Когда было основано наше училище?

2. Если вы думаете, что самые первые ученики занимались в этом же здании, где и вы сейчас, то вы ошибаетесь. Где находилось первое здание и сколько в нем было этажей?

3. Без учителей и учеников не

А все ли вы знаете о нашем лицее? Думаю, что все вы сразу ответите, что да. А если подумать хорошенько? Когда я собирала материал для викторины, то узнала много интересного и полезного. Предлагаю вам ответить на мои вопросы и проверить себя. Вы, конечно, можете полениться это сделать, а чтобы этого не случилось, мы за правильные ответы наградим вас призами. Итак, вооружившись бумагой и ручкой, отправляйтесь отыскивать ответы на следующие вопросы...

обойтись в любом учебном заведении. А сколько их было в первый учебный год?

4. Власть менялась не только в фильме "Свадьба в Малиновке", но и у нас в лицее, причем не один раз. Сколько директоров было за эти годы?

5. Знаете ли вы тех учителей, которые работают в лицее с самого его основания?

6. Сейчас у нас в лицее идет борьба против курения. А против чего боролись в первые годы основания училища?

7. Сейчас в лицее есть все, чтобы вам здесь было уютно и хо-

рошо: столовая, спортивный, актовый и тренажерный залы (разве что бассейна не хватает). В старом же здании ничего этого не было. Но не думайте, что учеников могли лишиться удовольствия заниматься спортом. Где же тогда проходили уроки физкультуры?



8. Когда - то в лицее проводили конкурс на лучшую эмблему и, идя утром на уроки, вы можете ее увидеть перед входом. Что обозначает этот корабль?

9. А вот, дорогие мои, фотографии наших учителей. Такими они были в 16 - 18 лет. Подумайте и ответьте, как говорится, WHO IS WHO?

Желаю успеха! Ответы опускайте в ящик нашей редакции.

•ВЕСТИ С ПРАКТИКИ**ДЕВУШКИ ГРАЦИОЗНО СТУПАЛИ ПО ПОДИУМУ...**

Не секрет, что каждая девчонка мечтает стать манекенщицей, но не все знают, как порой трудна эта профессия. Факты не требуют доказательств...

В магазине "Обувь", где практикуются учащиеся группы Т-34, прошел 15 апреля открытый урок, на котором присутствовали старшие мастера и мастер этой группы Юрина Татьяна Вениаминовна.

Как водится, практикантам было дано множество заданий, в том числе дать консультацию на женские туфли. Оля составила хорошую консультацию для своей обуви, а читать ее поручили Кате... Началась демонстрация, девушки грациозно ступали по подиуму... Но вот, как назло, Катя от волнения подзабыла текст, запинаясь, заикалась. Ну что ж, с кем не бывает! Но Оля благородно исполня-

ла свой долг: ходила туда и обратно. Катя заметно покраснела и потихоньку вспоминала слова консультации. "Манекенщица", которой изрядно надоело вот уже в течении минут пяти ходить без остановки кругами, продолжала демонстрировать туфли. Все продолжали оставлять на лицах серьезное выражение, помня строгий наказ мастера: "Что бы ни случилось - не смеяться!". С горем пополам, окончив показ, практикантки выполнили задание. Расстроенная Катя переживала, что не очень удачно выступила на уроке, а уставшая Оля долго отдыхала. И, может быть, ей суждено когда-нибудь стать манекенщицей, хотя, ей, наверное, хватило одного раза. Но кто знает...

ЛЕНА Ч., СВЕТА Ц. Т-28

Саша.

3

•ХРОНИКА НАШЕЙ ЖИЗНИ

Маша Зубарева - ученица группы ШЛ - 1 недавно посетила Англию. Она побывала в таких городах, как Лондон и Нью - Лондон.



- Маша, скажи, в каком городе Англии и у кого ты проживала во время своего путешествия?

- Вообще я жила в Нью - Лондоне, это маленький провинциальный городок под Лондоном, недалеко от него находится город Кингстоун, что в переводе с английского означает королевский камень. Я жила в английской семье. Семья состояла из четырех человек. Хозяйка дома - Кэрол не работает, её муж - Джо продаёт автомобили. Дочь Жизель учится в школе, как и её двенадцатилетний брат. Это обычная средняя английская семья.

- Скажи, а какие отличия ты заметила между образом жизни в Англии и России?

- Жизнь в России и жизнь в Англии, конечно же, отличаются. Очень за-

метно это отличие во внешнем виде англичан. Они одеваются очень некрасиво. Женщины от 20 до 60 лет носят лосины, футболки, кроссовки и рюкзаки. Немного лучше выглядят мужчины. Англичане довольно свободны в материальном отношении. Семья, где я жила, имеет дом с десятью комнатами и это по их мнению кажется вполне нормальным, две машины в семье считается нормой. У англичан хорошо выражены понятия о морали и порядочности.

- О каких достопримечательностях Лондона ты можешь рассказать нам?

- Я побывала в знаменитом музее восковых фигур «Мадам Тюссо», на трафальгарской площади, в национальной картинной галерее, на Букингемской площади в Тауре, на улице Пикадилли, в замке Генриха VIII и в других замечательных местах.

- Какое из этих мест тебе больше всего понравилось и почему?

- Всё это было для меня новым и, конечно, всё понравилось. Но больше всего мне запомнилось подземелье пыток в музее «Мадам Тюссо», там были макеты костров, гильотины, виселицы. Можно было ужаснуться увидев макеты изуродованных тел, отрубленных голов после гильотины, людей в кандалах, на виселицах, в кострах, кипящих котлах.

- Изменилось ли твоё представление об Англии?

- Я представляла себе страну чем - то сказочным, мне казалось, что там постоянный туман, редко светит солнце и идут дожди. Но на самом деле это обычная страна.

- Нам очень интересно узнать побольше об английских традициях. Видела ли ты или участвовала в каком - нибудь празднике?

- Я застала католическую пасху, день рождения хозяина дома и его мамы. Все праздники они справляли дома. К семье в гости приходили родственники и друзья. Все садились за стол в столовой, ужинали, праздновали, но к 9 часам все расходились. На пасху пришло много народу и Кэрол накрыла шведский стол, после праздника все разошлись до 9 часов.



Победительница конкурса кулинарного мастерства Кузнецова Света со своим мастером Пановой Татьяной Анатольевной. Поздравляем!

•А С ВАМИ ПРОИСХОДИЛ СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ?

С 14 по 18 апреля в лицее проходила неделя географических знаний. Преподаватель географии Федорова Людмила Михайловна поделилась с нами своим мнением об итогах проведения недели географических знаний среди учащихся нашего лицея.

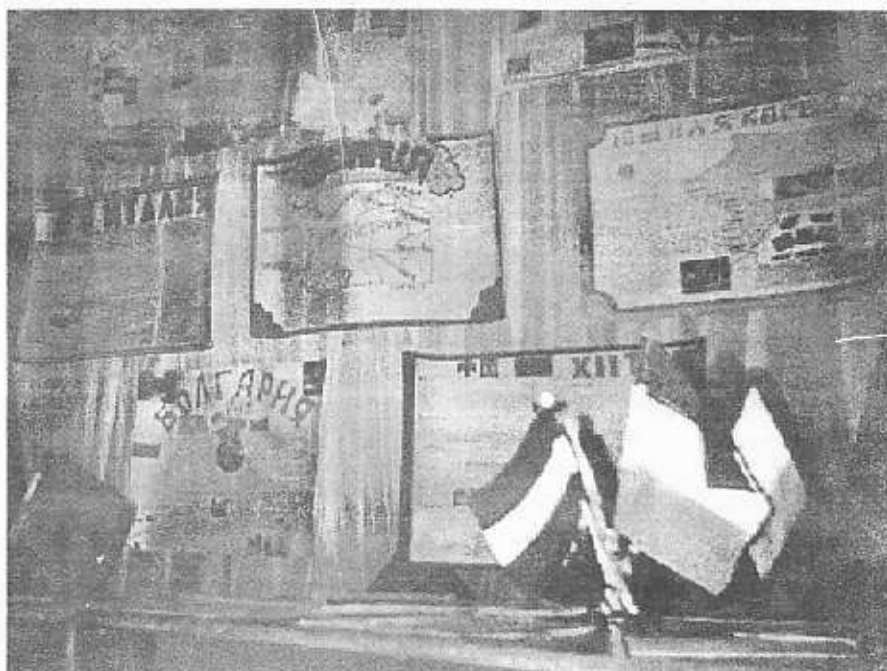
- Людмила Михайловна, какова была цель проведения недели географических знаний?

- Главное, конечно, - расширение кругозора, познаний ребят о мировом торговом рынке. Целе-направленная работа по выпуску географических вестников, рефератов, обзор материалов различных международных торговых фирм помогли заинтересовать ребят.

- Какие формы работы были использованы в ходе недели?

- Во - первых, это защита реферата. Учащиеся, которые выбрали эту форму работы, справились блестяще. Это дело непростое, требует творческого подхода. Во - вторых, это участие в играх "Что?, Где?, Когда?", "Счастливый случай". В - третьих, проведение пресс - конференций с участием гостей. Прошла она содержательно, были затронуты актуальные проблемы...

- Каковы, Людмила Михайловна, у вас планы на будущее в отношении проведе-



ния всевозможных географических мероприятий?

- Подобные предметные конкурсы и недели необходимы. В следующем учебном году планируем проведение недели географических знаний в сентябре. Ребятам желаю оптимизма, не останавливаться на достигнутом, ис-

кать и находить новое и интересное.

Ребята из группы К - 14 и Т - 27 стали обладателями счастливого случая: за отличную игру они получили отличные оценки.

Ковязин Артур.

•СЫГРАЕМ В КВН

7 февраля 1996 г. в Коммерческом лицее в кабинете организатора возник вопрос, а не сыграть ли нам в КВН. Ответом на вопрос послужил набор команды. Сначала нас было очень много, человек двадцать, но всё течёт, всё изменяется, так же было и с нашей командой: состав её менялся чуть ли не каждый день. За неделю до игры в команде осталось шесть человек, так сказать «могучая кучка» (недоразумение). В поисках новых людей «кучка» обратилась в лицейский ансамбль «Арабески» (где нашли четыре человека) и к ярким личностям лицея (их набралось восемь). Итак, в составе команды шестнадцать человек. Мы двадцать восьмого февраля «прибыли» на игру («Ералаш», «Санта - коммерсанты», «Челнинские пингвины»), и заняли второе место из трёх возможных.

После игры мы решили не расслабляться и начали усиленно готовиться к поездке в Казань на первый Телевизионный Фестиваль команд КВН. Чтобы «проверить» шуточки, мы выступили на игре, проходившей между «Ералашем» и «Опять двадцать пять». Зал был настроен к нам доброжелательно... До отъезда оставались считанные часы и «кто - то» решил, что ехать нам в Казань совсем не обязательно. Это был удар ниже пояса, после чего команда, долго приходила в себя. Следующий выход на сцену был на Городском фестивале команд КВН в ноябре, где была представлена женская половина команды «Санта - Коммерсанты» (мальчики отдыхали).

Много у нас было хорошего, но и неприятности не обходили нас стороной, как, например, «лажа» на

игре 12 декабря («Санта - Коммерсанты», «Ералаш», команда КамПИ), где мы заняли 3 место. Но с кем не бывает? Зато, когда мы помогли нашей «младшей» команде (по лицу) «Crazy House» принимать участие в игре в Нижнекамске, то команда заняла 1 место. Это нам придало сил и мы отважились поехать в город Казань на второй Телевизионный Фестиваль, на этот раз кто - то» не возражал, и не зря, мы попали в Лигу «Старт». В данный момент команда «Santa - kommersante» вся в работе, идёт активная подготовка к игре, которая будет проходить в городе Елабуга, где встретятся 5 команд.

И коротко о составе команды, у нас есть вновь прибывшие, может они принесут команде удачу?...

О. Журавлёва и команда «Santa - kommersante».

•СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА

Под таким названием будет выходить одна из наших рубрик. Как и все новорожденные рубрики, эта хочет быть по - своему интересной, а главное, нужной. Она будет основываться на ваших письмах с предложенными темами или вопросами, о которых вы хотели бы поговорить, но не можете или просто нет того, которому вы могли бы открыть душу.

Мы все (молодежь XXI века) порой страдаем от перемен, происходящих вокруг нас и в нас самих. Иногда нас мучают вопросы, которые уже стали банальными и кажутся глупыми, но всё же мы не можем на них ответить. Например, в чём заключается смысл жизни, понимаешь ли ты его, а если нет,

то как его найти? Этим во многом объясняются и те социальные патологии, которые являются сейчас болью нашего общества - разгул преступности, зачастую жестокой и бессмысленной, алкоголизм, рост наркомании, самоубийства. Эти и многие другие вопросы, интересующие вас мы будем обсуждать вместе с психологом. Мы попробуем помочь вам избавиться от того, что вам мешает, а также найти то «свое», с чем вы будете ощущать полноту жизни.

Найти, узнать, раскрыть - эти три слова, наверно, будут ведущими в этой рубрике. Мы ждем ваших писем с предложениями и вопросами. ПИШИТЕ !

Васильева Лена.

•СВОЕ ДЕЛО

Знакомьтесь: Михаил Золотухин, 20 лет. Коммерческий директор Молодежного центра “Кристалл” и учащийся нашего лицея согласился дать нам интервью.

- Михаил, ты являешься директором большого молодежного центра. А с чего всё начиналось?

- Тогда нам было 17, а в городе не было чисто молодежной дискотеки. И мы в пятером задались целью создать хорошую дискотеку. Имея начальный капитал 8 миллионов рублей мы нашли помещение - это была бывшая столовая, купили подержанную аппаратуру и своими руками всё перестроили. Так и организовалась дискотека “Кристалл”. А остальное - дело энтузиазма и ума.

- Откуда такое название “Кристалл”?

Мы были настолько юными и чистыми в своих помыслах, что лучшего названия, чем “Кристалл” не придумать. Тем более это была первая дискотека, имевшая своё название.

- Твой бизнес направлен на молодежь, почему?

- Это направление мне наиболее знакомо, ведь мне 20 и я сам часто посещаю свою дискотеку просто чтобы отдохнуть.

- Ваша дискотека пользуется успехом. Не случилось ли у вас большого скопления молодежи?

- Было время, когда дискотека напоминала “танцующий трамвай”. В такой тесноте невозможно было расслабиться и

нам пришлось повысить цены на билеты. Кстати, входной билет для девушек дешевле, чем для юношей.

- У вас есть постоянные посетители?

- Да, у нас в основном постоянный контингент, но в выходные дни приезжает молодежь с ЗЯБи, ГЭСа, чему мы рады.

- У вас есть проблемы с правоохранительными органами?

- Да, есть.

- Почему вы отказались от “кислоты”?

- Мы только пытаемся, но это не всегда нам удаётся.

- Каким вы представляете будущее своего “Кристалла”?

- Случайной музыки не будет, но и сильно музыкальное направление дискотеке не помешает.

- Как вы относитесь к дискотекам “Армада”, “Пирамида”, “Динамит”?

- Я не считаю их конкурентами. У нас разные направления и другой круг людей, но мы поддерживаем с ними дружеские отношения.

- Что вы пожелаете нашей газете?

- Мне очень понравилась идея создания газеты. Удачи вам, создайте газету на уровне города.

корреспонденты из группы Т - 28.

Любовь - самое прекрасное и светлое чувство на Земле. Испокон веков поэты, композиторы, художники обращались к этой извечной теме. Одной из них была А. Ахматова:

*То пятое время года,
Только его славословье.
Дышим последней свободой
Оттого, что это - любовь.*

На алтарь любви приносились и приносятся многие жертвы. Однако, каждому человеку выпадает свой жребий, свой крест, который необходимо донести до заветной черты. И всё - таки любовь - большая помощница в делах, в работе, в учёбе.

В нашем лицее мы учимся помимо искусства кулинарии и торговли (искусству), чувству любви. Лицей кроме специальных знаний помогает найти нам себя и свою половину. В нашем лицее многие учащиеся встретились и смогли полюбить друг друга. Мы решили узнать чем живут они, какие мечты посещают их. Образно называя их Ромео и Джульетта.

- Скажите, помог ли лицей встретиться вам и обрести друг друга?

- Д: Конечно, нет.

- Р: при скоплении в лицей я даже и не думал, что в стенах я встречу девушку, которую люблю.

- Прекрасно, это была первая любовь?

- Д: нет, но первая была самой продолжительной.

- Р: первая любовь была в третьем классе. А самая продолжительная сейчас. Она продолжается до сих пор и, надеюсь, продолжится дальше.

- Верите ли вы в любовь с первого взгляда?

- Д: да.

- Р: нет.

- Как вы думаете, возраст и физические данные могут как -нибудь отразиться на взаимоотношениях?

- Д: необходимо, чтобы был выше девушки и старше хотя бы на один день.

- Р: если я полюбил девушку, то возраст и внешность не играет роли.

- Мы узнали, что вы посещаете лекцию о СПИДе, пригодится ли она вам?

- Д: я считаю, что да.

- Р: я считаю, что каждый без исключения должен знать это и не стесняться подобных разговоров.

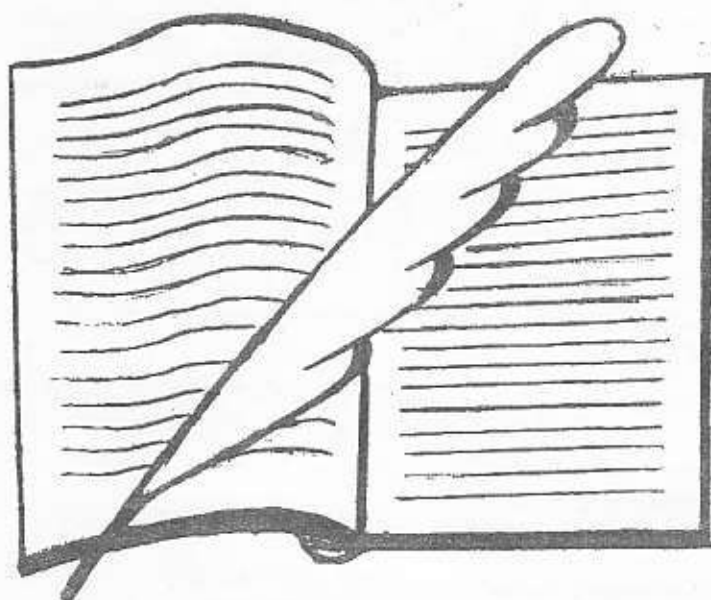
- Что вы можете пожелать учащимся, которые любят или ещё не нашли свою вторую половину?

- Д: девушки, будьте любимыми и любите. Парни, любите тех, кто любит вас!

Спасибо, Любви вам и счастья.

И. Протасова

•ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

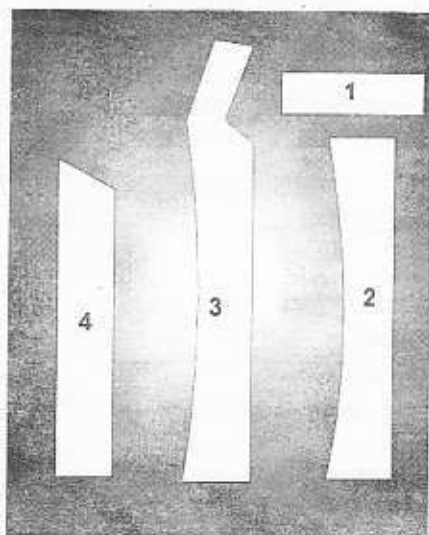
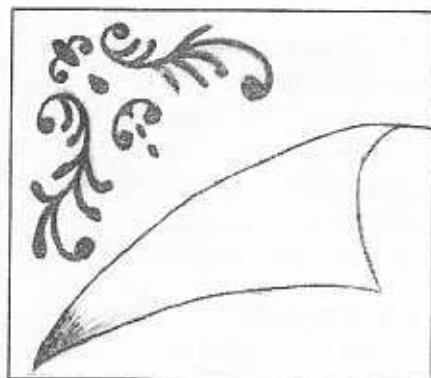


Ирина С.

Утро в деревне.
Поле овеяно дымкой,
На траве роса,
Небо чуть искриться,
Ровно в четыре утра.
Крикнет петух глуховато,
Свежий воздух в окне пахнет.
Может быть это всё простовато,
Но любимо, красиво, родно.

За тобой готова идти я всегда,
Ни на миг не сбиваясь с дороги,
Я готова ждать годами тебя
И обнять после трудной дороги.
Летний ветерок пробежался лесом,
Утром я тебя у оврага встретил,
Ты была прекрасна в лунном свете,
Но ещё прекрасней при рассвете,
Локоны застыли на твоём плече,
Губы очень плавно улыбнулись мне,
И глаза сверкали огоньком;
Как красива ты, и я в тебя влюблён.

Снимаю трубку телефона,
Набираю номер твой,
Замираю, слышу голос,
Голос мне знакомый - твой.
Скажу: «Здравствуй, милый мой,
Как твои дела?»
А в ответ услышу лишь: « всё о кей, пока!»



•УГОЛОК

Что охотнее всего оденут летом молодые девушки?

Конечно, открытый сарафан или блузку с "американской" проймой и широкие брюки. Непритязательные, простые по крою, они будут выглядеть эффектно и броско, если только...рискнуть - и сшить их из контрастных тканей. Чёрное плюс белое - само по себе очень активное сочетание. А в игре крупных чёрно - белых полос и многоцветного гороха заложена мощная энергия, которая будет "подпитывать" вас всё лето, создавая прекрасное настроение

Идею контраста чёрного и белого поддерживают дополнения - сумки, необычных геометрических форм, двойной ремень и даже бижутерия в тех же тонах. В этом номере мы предлагаем вам модель сарафана, которую сможет сшить себе на лето каждая девушка. Используемые материалы: шёлк, крепдешин, маркизет, маль - маль и д.р.

- 1 - отрезная спинка
- 2 - нижняя часть спинки
- 3 - боковая часть полочки
- 4 - полочка

Статью подготовили:
Демидова О., Ракова Н.,
Коренчук Н.

Насколько вы упорны в достижении цели?

Согласись, что видеть как сбываются твои мечты - это прекрасно. Но порой желанная цель оказывается недостижимой и ты опускаешь руки. Делает ли тебя это менее уверенным в себе? Или же ты настойчиво следуешь выбранной цели?

1) Чтобы сад плодоносил, для этого требуется много сил и времени. А хватит ли у тебя терпения ухаживать за ним?

а) я этим вообще не интересуюсь (3 балла)

б) конечно, иначе и быть не может (2 балла)

в) я, конечно, постараюсь сделать всё возможное, но боюсь, что у меня не хватит терпения (1 балл)

2) Сумеешь ли ты во время разговора откровенно высказать свое мнение?

а) зависит от того, кто принимает участие в разговоре (1 балл)

б) конечно я буду молчать. А вдруг мне не поздоровится от сказанных слов? (3 балла)

в) выскажу всё, что у меня на уме (2 балла)

3) На сколько продолжительны твои отношения с друзьями ?

а) зависит от того, как каждый себя проявит (2 балла)

б) на протяжении всей жизни (1 балл)

в) довольно коротки (3 балла)

4) Если что - то не получается, всегда ли у тебя наготове другое решение?

а) пожалуй, да (2 балла)

б) у меня всегда всё получается, так что другое решение искать не приходится (3 балла)

в) не всегда (1 балл)

5) Как ты отнесёшься к идее пересечь пустыню верхом на верблюде?

а) Я? Да ещё и на верблюде? Ну уж нет (3 балла)

б) А что? Это идея! (2 балла)

в) Только в том случае, если этого не избежать (1 балл)

6) Мог бы ты, чувствуя себя скомпрометированным, всё же продолжить начатое дело?

а) без труда (2 балла)

б) буду страдать, но продолжу (1 балл)

в) нет, в этом случае с этим покончено (3 балла)

7) В телефонном разговоре твой собеседник пытается тебя остановить. Как ты отреагируешь?

а) не придам этому значения, мало ли чего ему захотелось (3 балла)

б) буду вежливым и спрошу каково его мнение (2 балла)

Большое спасибо за помощь в создании газеты Алешкову Н. П., Барановой З. А., Вильдановой Р. Н., Облазчиковой Л. Ф., Суворову В. С., Терешинной Е. П. и главному редактору газеты "Все свое" школы-гимназии №26 Бикбаеву Тимуру.

в) попрошу дать мне выговориться - не ему же всё время говорить! (1 балл)

А теперь подведём итоги:

7 - 11 баллов. Поставив себе цель, ты последовательно движешься к её реализации. Неудачи не лишают тебя мужества. Если не будешь обращать внимание на злые языки, все будет О'КЕУ.

12 - 16 баллов. Смотри - ка, в тебе, оказывается, много упрямства! Никто не в состоянии отговорить тебя от твоих намерений.

17 - 21 баллов. Тебе больше всего нравится, когда всё идёт как по маслу. Если ожидаемый успех заставляет себя ждать, ты с лёгкостью теряешь стремление продолжать то, что было задумано. Да, терпения у тебя не занимать.

P.S. Кто весел, тот смеется. Кто хочет, тот добьётся. Кто ищет, тот всегда найдёт.

SISTER.

(Материал взят из журнала "ЛИЗА")

СТУПЕНИ

г. Набережные Челны, 1997г.
Тир. 300 экз.

“СТУПЕНИ”

Газета торгово—технологического колледжа

Главный редактор: Голодухин Леонид.

Зам. главного редактора: Терешина Саша.

Редколлегия: Асадов Андрей, Ковязин Артур, Савченкова Юлия, Васильева Лена и др.

Художники: Лосева Таня, Тукранова Наташа.